



Scenariusz zajęć, zabaw organizowanych w przedszkolu

Data: 10.03.2014

Grupa wiekowa: 3 i 4 latki

Prowadzący: Monika Korzeniowska

Temat kompleksowy: W zdrowym ciele zdrowy duch.

Temat dnia: Dbam o zdrowie.

Cele ogólne:

- wdrażanie do uważnego słuchania i rozmawiania na podany temat,
- wdrażanie do właściwego odżywiania i aktywności fizycznej,
- wzbogacanie słownika czynnego.

Cele szczegółowe:**POZNAWCZE:**

- poznawanie form aktywności fizycznej,
- poznawanie produktów spożywczych służących zdrowiu i produktów niewskazanych do spożycia.

KSZTAŁCĄCE:

- kształtowanie umiejętności wypowiedzania się,
- kształtowanie dobrych nawyków żywieniowych,
- rozwijanie aktywności ruchowej dzieci,
- rozwijanie umiejętności dostosowania ruchu do utworu muzycznego,
- kształtowanie umiejętności estetycznego wykonywania prac plastycznych.

WYCHOWAWCZE:

- wdrażanie do uważnego słuchania,
- kształtowanie umiejętności pracy w grupie,
- kształtowanie umiejętności współpracy z partnerem,
- kształtowanie umiejętności dbania o porządek.

Metody pracy:

- aktywizująca,
- słowna,
- oglądowa,
- czynna.

Formy pracy:

- indywidualna,
- zbiorowa,
- zespołowa.

LP	Przebieg zajęć	Cele operacyjne	Środki dydaktyczne
1.	„Rozwój człowieka” – prezentacja planszy, rozmowa na temat tego co jest człowiekowi potrzebne aby mógł zdrowo rosnąć i rozwijać się. Przypinanie do tablicy odpowiednich obrazków (pożywienie, woda, ruch na świeżym powietrzu).	Dziecko: -dostrzega różnice w wyglądzie człowieka w różnym wieku, - wymienia co jest potrzebne człowiekowi aby mógł rosnąć i rozwijać się.	Kolorowa plansza, ilustracje, sylwety warzyw, owoców, butelki z wodą
2.	„ Zdrowa żywność” – rozmowa na temat zdrowego odżywiania się. Segregowanie do odpowiednich misek obrazków żywności zdrowej i nie wskazanej do spożycia.	- wypowiada się na temat zdrowej żywności - segreguje obrazki przedstawiające żywność do odpowiednich misek	Sylwety misek, obrazki i sylwety przedstawiające żywność
3.	„ Poznaj Siłacza i Słabeusza” – prezentacja kartonowych modeli Siłacza i Słabeusza. Rozmowa na temat ich wyglądu. Dopasowywanie wierszy czytanych przez nauczyciela do sylwet Siłacza i Słabeusza. Próba odpowiedzi na pytanie: dlaczego Słabeusz jest wątki i nie ma siły? Dlaczego Siłacz jest pełen energii?	- opisuje modele Słabeusza i Siłacza - dopasowuje czytany wiersz do modeli, - wymienia co potrzebne jest aby być zdrowym i silnym	Kartonowe modele Słabeusza i Siłacza, wiersze
4.	„Gimnastyka poranna” – kręcenie głową, ramionami, kręcenie tułowiem, wymachy rąk i nóg, skłony. Ćwiczenia w siadzie prostym.	- wykonuje ćwiczenia zgodnie z poleceniami nauczyciela	CD
5.	„Poleczka” – taniec w parach. Nauczyciel mówi że taniec to także rodzaj ruchu, wspomaga zdrowie człowieka tak samo jak gimnastyka i prosi aby dzieci dobrały się w pary. Zaprasza wszystkich do tańca. „Boogie – woogie” – naśladowanie ruchem treści piosenki. Taniec indywidualny.	- dobiera się w parę - ilustruje ruchem utwór muzyczny - naśladuje ruchy nauczyciela	CD „ Poleczka” CD „Boogie – Woogie”
6.	„Siłacz i Słabeusz” – praca plastyczna. Wyklejanie sylwety Siłacza kolorowym papierem oraz sylwety Słabeusza czarną i szarą plasteliną.	- estetycznie wykonuje pracę plastyczną - czerpie radość z wykonywania pracy plastycznej	Sylwety ludzików, klej, papier kolorowy, czarna i szara plastelina.